



JOURNEE PORTES OUVERTES SITE ETTTELBRUCK

Samedi, 11 mai de 10h à 13h

**Cours découverte _ Répétitions découverte
Animations musicales**

EVEIL MUSICAL (âge 4-6 ans)

9h45-10h30 cours découverte: Eveil musical 2
classe de Myriam Muller (**Salle D 0.1**)

10h45-11h30 cours découverte: Eveil musical 3
classe de Myriam Muller (**Salle D 0.1**)

ATELIER BRASS-MINI (à partir de 6 ans)

11h00-11h40 atelier découverte créatif avec des instruments à cuivre: Isabelle Lord,
Monique Kellen et Daniel Serafini (**Studio**)

LES CLASSES DE FM CHANTENT

10h30-11h00 classes de FM 3, FM 4 et FM 5 de Sam Michels
(**Entrée CAPE**)

CHOUERSCHOUL / CHANT CHORAL

11h30-12h00 répétition découverte: Chorjunior (âge: 6-7 ans) et Les enfants qui
chantent (âge: 8-12 ans)
Matthias Rajczyk / Benedikt Wesner (**Entrée CAPE**)

CLAVIERS

ACCORDEON

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Viviane Moreaux
(**Salle D 1.2**)

CLAVECIN / BASSE CONTINUE (nouveau cours)

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Fons Van der Linden (clavecin) (**Salle D 1.3**)
Répétition ouverte musique ancienne

PIANO

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Amélie Dendal et André Roe
(**Salle E 2.6**)

10h00 – 13h00 présenter / expliquer / essayer: Andrea Théato et Elisabeth Glaser
(**Salle E 2.7**)

11h30-13h00 présenter / expliquer / essayer: David Ianni (**Salle E 2.5**)

CORDES FROTTÉES

VIOLON et ALTO

10h00-11h45 présenter / expliquer / essayer: Joachim Kruithof (Salle D 3.1)

10h00-13h00 cours découverte: Isabelle Van Grysperre (Salle D 3.2)

10h00-13h00 cours découverte: Yu-Shan Lee (Salle D 3.3)

VIOLONCELLE

10h00-12h00 présenter / expliquer / essayer: Raju Vidali (Salle E 1.1)

12h30-13h00 répétition publique et concert des "Piccoli Celli", classe de Raju Vidali (Salle D 0.1)

CONTREBASSE

10h00-12h30 présenter / expliquer / essayer: Jeannot Sanavia (Salle E 1.3)

VIOLE DE GAMBE / MANDOLINE

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Stéphanie Houillon (Salle D 1.1)

CORDES PINCÉES

GUITARE CLASSIQUE

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Miguël Gruselle / Jérémy Ricard (Salle D 3.4)

HARPE (nouveau cours)

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Chanel Perdichizzi (Salle E 2.1)

INSTRUMENTS À VENT: BOIS

CLARINETTE

10h00-13h00 présenter / expliquer: Eva Rezsni et Nathalie Ludwig (Salle E 2.3B)

10h00-11h00 "Atelier Möhrenklarinetten und Bügelperlen: Bastele deine eigene Klarinette mit einer Möhre, auf der du sogar spielen kannst! Wenn du keine Möhren magst, kannst du deine Klarinette auch aus Bügelperlen anfertigen und mit nach Hause nehmen."

FLÛTE A BEC

10h00-13h00 présentation / expliquer / essayer: Ewald Christina (Salle E 2.3A)

FLÛTE TRAVERSIÈRE

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Sylvie Michels (Salle D 2.3)

BASSON / DIRECTION ORCHESTRE

10h00-12h00 présenter / expliquer / essayer: Pit Brosius (Salle E 2.8)

HAUTBOIS

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Thomas Dewez (Salle D 2.4)

SAXOPHONE

10h00-13h00 présenter / expliquer: Roland Schneider (Salle D 2.2)

INSTRUMENTS À VENT: CUIVRES

ATELIER BRASS-MINI

11h00-11h40 atelier découverte créatif avec des instruments à cuivre: Isabelle Lord, Monique Kellen et Daniel Serafini (**Studio**)

COR

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Isabelle Lord
(**Salle E 1.7**)

TROMBONE

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Daniel Serafini (**Salle E 1.6**)

TUBA

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Monique Kellen (**Salle E 1.5**)

TROMPETTE

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Blaise Stelandre (**Salle E 1.8**)

FORMATION INSTRUMENTALE JAZZ

Piano Jazz

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Thomas Bracht (**Salle E 2.2**)

PERCUSSION CLASSIQUE

10h00-13h00 présenter / expliquer / essayer: Constant Ahles
(**C 3.1**)

PRATIQUES COLLECTIVES

ENSEMBLE A CORDES JUNIOR

11h45-12h30 Répétition découverte et présentation des cordes frottées
Joachim Kruithof, direction (**Studio**)

ORCHESTRE DES JEUNES DU CMNORD

12h40-13h00 Orchestre des jeunes du CMNord
Pit Brosius, direction (**Entrée CAPE**)

MUSIQUE DE CHAMBRE

10h00-13h00 Cours découverte: musique de chambre (classe de Moritz Reutlinger)
(**Salle C 2.1**)

FORMATION VOCALE: CHANT

Art lyrique

10h00-13h00 Répétition ouverte: présenter / expliquer / essayer
classes de Mariette Lentz (**Salle C 1.1**)

ART DE LA PAROLE: DICTION

DICTION ALLEMANDE / FRANCAISE / ART DRAMATIQUE / 'KANNERTHEATER'

10h00-13h00 présenter / expliquer:
Art dramatique et diction allemande
Nickel Bösenberg et Nora Koenig (**Entrée**)

10h00-11h00 **Présentation:** Eveil théâtral
classe de Renelde Pierlot et Jean Beurlet (**Studio**)

11h30– 13h00 présenter / expliquer:
Art dramatique et diction française
Renelde Pierlot et Jean Beurlet (**Entrée**)

ANIMATION MUSICALE

10h00-13h00 Animation musicale (Entrée CAPE / 2e étage)

Vendredi, 10 mai de 17h00 à 20h00 au site Diekirch

Les BOIS, les CLAVIERS, les CORDES PINCÉES et FROTTÉES, la DANSE, l'ÉVEIL MUSICAL, FMS ENTERTAINMENT, les PETITS CUIVRES, la MUSIQUE MODERNE

Sous-sol: E-1.2

Rez-de-chaussée: D0.1

1^{ier} étage: Studio _ C 1.1 _ D 1.1 _ D 1.2 _ D 1.3 _ E 1.1 _ E 1.3 _ E 1.5 _ E 1.6 _ E 1.7
_ E 1.8

2^e étage: C 2.1 _ D 2.2 _ D 2.3 _ D 2.4 _ E 2.1 _ E 2.3A _ E2.3B _ E 2.5 _ E 2.6 _ E 2.8

3^e étage: C 3.1 _ D 3.1 _ D 3.2 _ D 3.3 _ D 3.4